

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №17 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА

ПРИНЯТО

решением заседания
педагогического
совета МБДОУ № 17
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МБДОУ № 17
М.К.Цопанова
Приказ № _____ от 30.08.2023 г



Рабочая программа

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

*(на основе образовательной программы дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения,
ФГОС ДО, ФОП ДО)*

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик: Годзоева М.Ю. Цамакаева А.В.

г. Владикавказ, 2023 г.

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте (к четырём годам).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 3-4 лет.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Примерное распределение тем в течение года во второй младшей группе.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и

- молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Санитарные правила и нормы СанПиН СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.02.2021 №2;
 - Закон Республики Северная Осетия – Алания от 07.07.2015 г. №26 РЗ «Об образовании в Республике Северная Осетия Алания»;
 - Концепция развития осетинской национальной культуры //Вестник Владикавказского научного центра -2010.- Том 10.-№4.- С.53-61;
 - Постановление Правительства Республики Северная Осетия-Алания от 25.06.2029 г. №224 «Об утверждении государственной программы Республики Северная Осетия-Алания «Развитие образования Республики Северная Осетия-Алания» на 2020-2024 г.г.» (с изменениями и дополнениями от: 02.12.2019 г., 21.01.2020г.)
 - Концепция качества дошкольного образования РСО-Алания (составитель Геворкянц Ж.А.-Владикавказ, 2021.-37с.)
 - Устав МБДОУ Детский сад №17 г. Владикавказ;

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте

К четырём годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
 - ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
 - ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
 - ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера;
- ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика

направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям

| ОО Социально-коммуникативное развитие | |
|--|--|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| <p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о | <p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей,</p> |

| | |
|---|--|
| <p>членах семьи, близком окружении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО. <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о | <p>проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</p> <p>Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>В сфере трудового воспитания</p> |
|---|--|

малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание,

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).

Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук

| | |
|---|---|
| <p>умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | <p>детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления</p> |
|---|---|

формируемых представлений.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|--|
| <p>- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;</p> <p>- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>Математические представления</p> <p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.</p> |

- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

Природа

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание;

| | |
|---|---|
| <p>природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p> | <p>польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.</p> |
|---|---|

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|---|
| <u>Формирование словаря:</u> | Формирование словаря |

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;

- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;

Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;

- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;

- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения,

свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;

- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;

- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурисенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).

Фольклор народов мира

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых»,

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в

белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всё она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошковская Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору).

Проза: Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котёнка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С.

| | |
|--|---|
| <p>процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> | <p>«Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одёжка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p> |
|--|---|

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| <p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <p>- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию</p> | <p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с</p> |

| | |
|---|---|
| <p>произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, | <p>элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в</p> |
|---|---|

| | |
|---|---|
| <p>театрализованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов. <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный | <p>нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>Рисование</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).</p> <p>Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег</p> |
|---|---|

| | |
|---|--|
| <p>художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными | <p>кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация</p> <p>Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду</p> |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p>средствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой | <p>деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство</p> <p>Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и</p> |
|---|--|

трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость

длинный поезд).

Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Слушание

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Примерный перечень музыкальных произведений:

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова,

на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей

передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

| | |
|--|--|
| <p>устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приёмами | <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.</p> <p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»</p> <p>А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.</p> |
|--|--|

вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также

хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры

их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.

Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе

| | |
|--|--------------------------|
| и навыки общения в ходе праздника и развлечения. | праздничных мероприятий. |
|--|--------------------------|

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

| | |
|---------------------------------|---|
| Основные задачи образовательной | Содержание образовательной деятельности |
|---------------------------------|---|

| деятельности | |
|--|--|
| <p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>- формировать интерес и положительное</p> | <p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>Основные движения</p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1</p> |

отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над

головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща,

соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Реализация комплексно-тематического планирования построения образовательного процесса

ОО «Познавательное развитие»

Младшая группа

| <i>Месяц</i> | <i>Ознакомление с социальным окружением</i> | <i>Ознакомление с предметным окружением</i> | <i>Ознакомление с миром природы</i> |
|-----------------|---|--|--|
| <i>Сентябрь</i> | | | ✓ Витамины с бабушкиного села. ✓ «Таблетки на ветке». |
| <i>Октябрь</i> | ✓ <i>Коста Хетагуров -детям.</i> | | ✓ |
| <i>Ноябрь</i> | | ✓ <i>Народные промыслы и ремесла Осетии (посуда, мебель)</i> | ✓ <i>Я и мои друзья.</i> |
| <i>Декабрь</i> | | ✓ <i>Национальная одежда.</i> | ✓ <i>Редкие птицы и животные Осетии.</i> |
| <i>Январь</i> | | ✓ <i>Любимые игрушки моей бабушки и дедушки.</i> | ✓ |
| <i>Февраль</i> | | ✓ | ✓ <i>Мы-защитники природы.</i> |
| <i>Март</i> | | ✓ <i>Театр «Саби». Мастера-кукольники. (куклы БИ-БА-БО)</i> | ✓ <i>Удивительные приключения весенней капельки (эксперименты)</i> |
| <i>Апрель</i> | ✓ <i>Художники /Осетии –детям.</i> | | ✓ <i>Уроки Айболита (День Земли)</i> |
| <i>Май</i> | ✓ <i>Защитники Осетии.</i> | | ✓ <i>«Шестиногие малыши» (полезные подземные жители)</i> |

Детские городские места отдыха:

- *Детский парк культуры и отдыха им. Жуковского*
- *Парк культуры и отдыха им. К.Л.Хетагурова*
- *Владикавказский зоопарк*
- *Владикавказская детская железная дорога им. В.В.Терешковой*
- *Академия футбола «Алания»*
- *Физкультурно-оздоровительный комплекс «Ледовая арена»*
- *Академия тенниса «Асгард»*
- *Владикавказский Планетарий*
- *Школа космонавтики им.Р.Комаева*
- *Кукольный театр «Саби»*
- *Республиканский дворец детского творчества им. Б.Е.Кабалоева*

Люди, охраняющие нашу природу (профессии) Примерные беседы и экскурсии

| <i>Возрастные группы</i> | <i>Беседы и экскурсии</i> |
|---------------------------------|--|
| <i>Младшая</i> | <i>Экскурсия в кабинет осетинского языка детского сада. Экскурсия в другие группы - знакомство с уголками народной культуры.</i> |

Развлечения

- 1. Праздник урожая в Осетии.*
- 2. Кукольный театр по осетинским народным сказкам.*
- 3. «Алолай»- музыкально поэтический вечер по народному фольклору.*
- 4. «Хæдзаронтæ» - младшие группы.*

ОО «Речевое развитие»
Чтение художественной литературы
(младший, средний дошкольный возраст 3-5 лет)

| СЕНТЯБРЬ | 1 НЕДЕЛЯ | 2 НЕДЕЛЯ | 3 НЕДЕЛЯ |
|---|---|--|---|
| Чтение, рассказывание «Аргъаутты баеста» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | «Как Гида пошел в школу» стр.102 | «Миска молока» стр. 103 | «Два трусливых друа стр. 107 |
| Заучивание | «Гæды Гида» стр. 160 | «Къæбылатæ» стр. 154 | Нмайæн« Фыдуаг» стр. 155 |
| Чтение, рассказывание «Аргъаутты баеста» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | «Как Гида перехватил Шарика» стр. 99 | «Царь-ротозей» стр. 101 | «Непослушный Хъаз стр.122 |
| Заучивание | Журнал «Барсик» № 11- 2014 стр. 22 пословица | «Къухтæ» стр.153 | Журнал «Барсик» № стр. 22 пословица(доблесть |
| Чтение, рассказывание «Аргъауттыбаеста» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | « Асланбек и Боба» стр.133 | « Не бойся» стр 134 | « ПроказникОрко» |
| ОКТАБРЬ | 1 НЕДЕЛЯ | 2 НЕДЕЛЯ | 3 НЕДЕЛЯ |
| Чтение, рассказывание «Аргъаутты баеста» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | « Мама мышей» стр. 111 | « Как Гида захотел быть девочкой» стр.109 | « Гида и Гета» стр. |
| Заучивание | « Сыгъдагдзуринагтæ» Стр. 150 | «Къухтæ» стр.153 | «Бирæгъæйæсæгъла стр.152 |
| Чтение, рассказывание «Аргъаутты баеста» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 11- 2012. Рассказ «Как осел обманул вола» стр. 11 | « Лиса и Щенок» стр 121 | Журнал «Барсик» № Притча « У кого рук чище?» стр.19 |
| Заучивание | Журнал «Барсик» № 09- 2013 стр. 22 Пословицы« Растдзинад» | « Афынсейкаенмахъæбул» стр.151 | « Стъалы» стр.153 |
| Чтение, рассказывание «Аргъаутты баеста» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | « Не бойся» стр 134 | Журнал «Барсик» № 09- 2013. Рассказ « Несообразительная девочка» стр 11 | « Арина в гостях» ст |
| НОЯБРЬ | 1 НЕДЕЛЯ | 2 НЕДЕЛЯ | 3 НЕДЕЛЯ |
| Чтение, рассказывание, Для инсценирования «Аргъаутты баеста» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 11- 2012 стр. 19 Притча «Как нужно строить гнездо» | « Мудрый гусенок» стр126 | Журнал «Барсик» № стр. 5 Обычаи « Джигито |

| | | | |
|---|--|---|---|
| Заучивание | «Фæззæг» стр.160 | Журнал «Барсик» № 11-2012 стр. 23 Пословицы «Цыбайтауай...» | « Къæбыла» стр.162 |
| Чтение, рассказывание, Для инсценирования «Аргъæуттыбæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 08-2012 стр. 11 Рассказ «Помощники» | « Проказник Орко» стр. 131 | « Мама мышей» стр. |
| Заучивание | Журнал «Барсик» № 08-2012 стр. 23 пословица «плечо друга...» | « Три друга» стр .119 | Журнал «Барсик» № стр. 23 Пословицы Цин... «» |
| Чтение, рассказывание, Для инсценирования «Аргъæуттыбæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | « Три друга» стр.119 | Журнал «Барсик» № 05-2013 стр. 11 Рассказ « Друзья в походе» | « Как заяц перехитр стр.118 |
| ДЕКАБРЬ | 1 НЕДЕЛЯ | 2 НЕДЕЛЯ | 3 НЕДЕЛЯ |
| Чтение, рассказывание, «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 05— 2013 стр.19 притча «Правда и ложь» | « Как котенку захотелось быть петухом» стр.105 | Журнал «Барсик» № 05— 2013 стр.21 про осетинского этикет «Осетинский застол этикет» |
| Заучивание | « Гæлæбу» стр.161 | Журнал «Барсик» № 01— 2012 стр.6 « Митынхæдзар» | Журнал «Барсик» № 01— 2014 стр.22 под «Фыдыфарн...» |
| Чтение, рассказывание, «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 08— 2011 стр.19 « Вот так дружба» | Журнал «Барсик» № 01— 2012 стр 15 «Блудные козы» | « Арина в гостях» ст |
| Заучивание | Журнал «Барсик» № 01— 2012 стр.22 Пословица « Митсæй ...» | « иу, дыууæ, æртæцыппар.» стр 155 | Журнал «Барсик» № 01— 2012 стр. 25 Загадка « Урс у сæка |
| Чтение, рассказывание, «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | « Медведь и охотник» стр.126 | Журнал «Барсик» № 01— 2013 стр. 21 правила осетинского этикета «Просить прощение» | Журнал «Барсик» № 01— 2013 стр. 11 « Проведать больног |
| ЯНВАРЬ | 1 НЕДЕЛЯ | 2 НЕДЕЛЯ | 3 НЕДЕЛЯ |
| Чтение, рассказывание «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | «Кукла Мадина»стр. 130 | Журнал «Барсик» № 01-2014 стр 2 «Ног аз» | «Царь- ротозей» стр |
| Заучивание | Журнал «Барсик» №01-2013 стр. 8 «Митгæлæбу» | Нмайæн« Фыдуаг» стр.155 | Журнал «Барсик» № 2014 стр. 4-5 «Ног а Фынг (Новогоднее за |
| Чтение, рассказывание «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 01-2014 стр 10-11 «Ночь старого нов.г» | «Как котенку захотелось быть петухом» стр.105 | «Два трусливых друз стр.107 |
| Заучивание | Журнал «Барсик» №01-2014 стр. 23 пословица (кускаечи). | « Къухтæ» стр.153 | Журнал «Барсик» № 2014 стр. 22 послови (доблесть отца..) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Чтение, рассказывание «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | «Мама мышей» стр 11 | «Как Гида перехитрил Шарика» стр.99 | Журнал «Барсик» № 2013 стр. 21 правила осет. этикета «Прощение» |
| ФЕВРАЛЬ | 1 НЕДЕЛЯ | 2 НЕДЕЛЯ | 3 НЕДЕЛЯ |
| Чтение, рассказывание «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 01-2014 стр.20-21 «Осет. застольный...» | «Гида и Гета» стр.113 | Журнал «Барсик» № 01-2013 стр.10-11 «Проведать больног» |
| Заучивание | Журнал «Барсик» № 01-2014 стр.22-23 «Хороший друг...» | « Тæрхъус» стр.154 | Журнал «Барсик» № 01-2014 стр.22 «После снежной зим» |
| Чтение, рассказывание «Аргъæуттыбæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 01-2012 стр.11 «Лиса и еж» | Журнал «Барсик» № 01- 2012 стр.15 «Блудливые козы» | Журнал «Барсик» № 02-2011 стр.20 «Калмæмæхæфс» |
| Заучивание | Журнал «Барсик» № 02-2011 стр 6 «Мадыкухта» | Журнал «Барсик» № 02- 2011 стр 23 «Птица Сильна» | Журнал «Барсик» № 03-2011 стр 6 «Зæрбатуг» |
| Чтение, рассказывание «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 03-2011 стр 7 «Собака и петух» | Журнал «Барсик» № 09 2013 Рассказ «Несообразительная девочка» стр.11 | « Мудрый гусенок» стр126 |
| МАРТ | 1 НЕДЕЛЯ | 2 НЕДЕЛЯ | 3 НЕДЕЛЯ |
| Чтение, рассказывание «Аргъæуттыбæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | «Подснежник» стр135 | «Небойся» стр.134 | «Пять кормофелин» стр 129 |
| Заучивание, Стихи, пословицы, считалки | «Иу, дыууæ, æртæ, цыпар.» стр155 | Журнал «Барсик» № 03 2011 стр.8 «Нанайы бæргæбон» | Журнал «Барсик» № 03 2011 стр 6 «Зæрватакк» |
| Чтение, рассказывание «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 03- 2011 стр. 2-3 « Праздник урожая» | «Алдар и осел бедняка» стр 124 | Непослушный Хъæзи» стр 122 |
| Заучивание, Стихи, пословицы, считалки | «Уалдзыгонизæр» стр162 | Журнал «Барсик» №07- 2012 стр23 «Уж если затевать спор ...» | Журнал «Барсик» № 04- 2012 стр 8 «Лымæнтæ» |
| Чтение, рассказывание «Аргъæуттыбæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | «Как Гида перехитрил Шарика» стр 99 | Журнал «Барсик» № 011-2012 стр 10-11 «Как осел обманул вола» | Журнал «Барсик» № 11- 2012 стр18-19 «Как нуж строить гнездо» |
| АПРЕЛЬ | 1 НЕДЕЛЯ | 2 НЕДЕЛЯ | 3 НЕДЕЛЯ |
| Чтение, рассказывание «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 04- 2012 стр18-19 «Волк и белка» | «Как Гида посадил грядку» стр 109 | «Дуб и березка» стр |
| Заучивание, Стихи, пословицы, считалки | Журнал «Барсик» № 04-2012 стр22 пословица «Маленький топор...» | «Уалдзыгонизæр» стр162 | Журнал «Барсик» № 2012 стр22 пословица «Без мужества...» |

| | | | |
|---|---|--|---|
| Чтение, рассказывание «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | «Арина в гостях» стр 129 | «Решение Аслана» стр. 130 | «Подснежник » стр |
| Заучивание, Стихи, пословицы, считалки | Журнал «Барсик» № 08- 2012 стр 8 «Нана» | Журнал «Барсик» № 08-2011 стр.6 «Мыст дохтыр» | Журнал «Барсик» № 2012 стр 22 послови «Нет и да...» |
| Чтение, рассказывание «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 08- 2011 стр.18- 19 «Вот так дружба» | Журнал «Барсик» № 08-2012 стр 20-21 «Правила осетинского этикета» | «Как Гида посадил грядку» стр.109 |
| МАЙ | 1 НЕДЕЛЯ | 2 НЕДЕЛЯ | 3 НЕДЕЛЯ |
| Чтение, рассказывание «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 08-2011 стр 12-13 «Медведь и овод» | Журнал «Барсик» № 08- 2012 стр 20-21 «Правила осет. этикета» | Журнал «Барсик» № 08- 2012 стр 19 «Де брата» |
| Заучивание, Стихи, пословицы, считалки | Журнал «Барсик» № 08- 2012 стр 23 пословица «Жизнь...» | Журнал «Барсик» № 02-2011 стр 6 «Мадыкъухтæ» | Журнал «Барсик» № 01-2014 стр 23 пословица «Кто работает.» |
| Чтение, рассказывание «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 01-2014 стр 19 «Справедливость» | Журнал «Барсик» № 02- 2011 стр 4-5 «Уважение к женщине» | «Голубь» стр.126 |
| Заучивание, Стихи, пословицы, считалки | «Нанаимæныхас» стр 161 | Каркдзардта ..» стр 158 | «Райгуырæн бон» стр.159 |
| Чтение, рассказывание «Аргъæутты бæстæ» Джимиева Клара, ж-л «Барсик» | Журнал «Барсик» № 01-2013 стр 18 -19 «Самое красивое яблоко» | «Два трусливых друга» стр 107 | «Мама мышей» стр 111 |

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»
(раздел «Изобразительная деятельность»)**

Вторая младшая группа

| | | |
|-----------------|---|--------------------|
| Сентябрь | Октябрь | |
| | Рисование «Осеннее угощение для куклы Зарины» Аппликация «Бурный Терек» | Лепка «М... |
| Декабрь | Январь | |

| | | |
|---|--|--|
| <i>Аппликация «Положим кукле Фатиме украсить елку»</i> | | <i>Аппликация «Чаша»</i> |
| <i>Март</i> | <i>Апрель</i> | |
| <i>Рисование «Тарелочка для бабушки Нана» Лепка «Украшение чашки осетинским орнаментом»</i> | <i>Рисование «Горный весенний цветок – малусæг (подснежник)»</i> | <i>Рисование «Чаша» Лепка «Венчик»</i> |

Раздел «Музыкальная деятельность»

Младшая группа

| | Слушание | Пение | Игра |
|-----------------|---|---|--|
| Сентябрь | -А. Джатиев «Осенняя песенка» | -Л.Н. Цаллагова «Осенний хоровод»; - О.Амбалова, О.Тотрова «Фæззæг» | |
| Октябрь | -Т.Къудухты «Æцитт, гæды» («Киска брысь»); - Л.Н. Цаллагова «Кот Дадо»; - сл.К. Хетагурова обр.Колесникова «Цыплёнок» | -О.Амбалова, О.Тотрова «Нана»; -О.Амбалова, О.Тотрова, сл.К. Хетагурова «Гино»; -Л.Н. Цаллагова «Коста» | Ю.Моргоев, сл.К. Хетагурова «Гино» О.Амбалова, О.Тотрова «Цъиуджынкарк» |
| Ноябрь | -Р. Цорионти «Колыбельная» | -Л.Н. Цаллагова «Порти»; -О.Амбалова, О.Тотрова «Бæрæгбон» | |
| Декабрь | -В.Хачатурян «Зайчик»; -Ю.Калмыков «Медведь»; -Т.Къудухты «Наша ёлочка» | -Л.Н. Цаллагова «День морозный»; -Л.Н. Цаллагова «Зазæлас»; -Т.Къудухты «Митын- Дада» | О.Амбалова, О.Тотрова «Зайка», «Тæрхъус» |
| Январь | -Д.Хаханов «Весёлая игра»; -Ю.Дзитоев «Кукла» | -Л.Н. Цаллагова «Зима» | |
| Февраль | -музыка и слова Караевой И. «Владикавказ родной»; -музыка и слова Караевой И. «НæуарзонИрыстон» | -Л.Н. Цаллагова «Всадник» | |
| Март | -Т.Къудухты «Уарзындау, гыцци»; -Ю.Моргоев «Милая мама» | -Л.Н. Цаллагова «Нана»; -Л.Н. Цаллагова «Это весна» | |
| Апрель | -Л.Н. Цаллагова «Уалдзæг»; -А. Макоев «Сказка» | -Л.Н. Цаллагова «Весенняя»; -Л.Н. Цаллагова «Золотой лучик» | О.Амбалова, О.Тотрова «Зарынциъиутæ» («Птицы поют») |
| Май | -О.Амбалова, О.Тотрова «Галæбу» | -Л.Н. Цаллагова «Косой дождь» | |

ОО «Физическое развитие»

| |
|-----------------------|
| Младшая группа |
| ➤ «Бурые медведи» |
| ➤ «Ветер и деревья» |

| |
|------------------------|
| ➤ «Гино» |
| ➤ «Ножки» |
| ➤ «Жмурки-носильщики» |
| ➤ «Палка» |
| ➤ «Ястреб» |
| ➤ «Невод» |
| ➤ «Чепена» |
| ➤ «Слепой медведь» |
| ➤ «Гаккырис-Гаккьерис» |
| ➤ «Журавли» |
| ➤ «Палка» |

Осетинские народные игры

| | Название | Описание |
|-----------------|------------------------|--|
| Сентябрь | Бег к реке | На расстоянии 60 метров от «реки» вдоль линии выстраиваются игроки. По сигналу, добежав до реки, каждый игрок возвращается с камнем (кто быстрее). Игру можно проводить по командам. |
| | Игра с прыжками | Два ведущих садятся так, чтобы ступни их касались друг друга. Остальные игроки по очереди прыгают через ноги ведущих, отталкиваясь при прыжке одной ногой. Игра включает в себя 9 видов прыжков. |
| | Ветер и деревья | Дети размещаются на площадке лицом к воспитателю. Выполняя соответствующие рекомендации, изображают деревья (ветви, листочки) |
| Октябрь | Жмурки | Выбирают водящего, которому завязывают глаза. Затем игроки начинают хлопать его (поочередно) по ладоням вытянутых вперед рук. Водящий должен угадать, кто из игроков его чикнул, и если угадал, то тот становится водящим. |
| | Гаккариш | По кругу, на расстоянии 40 см, игроки приседают на корточки. Водящий, подпрыгивая на одной ноге, старается столкнуть кого-нибудь из игроков. Кого он столкнет – становится водящим. |

| | | |
|----------------|------------------------------|--|
| | Борьба за флажки | Две команды игроков. У каждой- флажок, который охраняет один из игроков. Цель- завладеть флажком противника, сохранив свой. В процессе игры флажок можно передавать другому игроку. |
| Ноябрь | Журавли | Игроки становятся в колонну по одному, обхватывая друг друга за талию. По сигналу волк старается схватить любого из журавлей, а вожак- перемещает колонну так, чтобы волк никого не достал. Как только волку удастся захватить журавля, он становится вожаком, вожак- журавлем, а пойманный журавль- волком. |
| | Перетягивание канатом | Через середину круга, начерченного на площадке, проводится прямая линия. С обеих сторон становятся участники лицом друг к другу, держа руками канат. По сигналу команды перетягивают друг друга за черту. |
| | Чепена | Дети стоят в кругу, в центре- ведущий, который показывает разнообразные движения , сопровождая их речью. Все участники повторяют задание. |
| Декабрь | Ямочки | Игроки, стоя в кругу, упираются одним концом палки в ямочку. По сигналу каждый игрок толкает соседа плечом, стараясь вытолкнуть из ямочки. Ведущий должен воспользоваться моментом и занять освободившуюся ямку. Тот кто останется без ямки становится ведущим. |
| | Отгадай | Две команды участников выстраиваются в две шеренги одна в затылок другой. Стоящие в первой шеренге закрывают глаза ладонями. По команде обе шеренги идут вперед. В это время один из игроков второй шеренги кладет руку на спину одному из первой шеренги. Если ведущий будет угадан, то команда выиграла. |
| | Чука | Играющие стоят на линии кона. Ведущий, на противоположном конце поля ставит палку(чука). Игроки по очереди бросают в Чуку палку с линии кона, стараясь ее сбить. Если Чука сбита, ведущий должен быстро поставить на место Чуку и забрать себе палку. |
| Январь | Разбей шеренгу | Дети становятся друг к другу лицом в две шеренги. По договоренности один из ведущих произносит слова «табу, табу» и называет имя одного из игроков. Вызванный должен с разбега пробить плечом чужую шеренгу. Если ему удастся- забирает одного игрока, если нет- остается сам. |
| | Метание с плеча | Держа на ладони, на уровне правого плеча, мешочек с песком весом 200-300гр. Играющий бросает его в даль. выигрывает тот, кто бросит дальше. |
| | Борьба за флажки | Две команды игроков. У каждой- флажок, который охраняет один из игроков. Цель- завладеть флажком противника, сохранив свой. В процессе игры флажок можно передавать другому игроку. |
| Февраль | Выталкивание плечом | Два игрока стоят в кругу боком друг к другу. По сигналу игроки толкают друг друга в плечо, стараясь вытолкнуть из круга. Выигрывает тот, кто остается в кругу. |
| | Тохси | На ровной площадке чертят два круга, вписанные один в |

| | | |
|---------------|-----------------------------|--|
| | | <i>другой. В центре малого круга расставляют камешки по одному на каждого играющего. Игроки, стоя на линии внешнего круга, по очереди стараются крупным камнем выкатить маленький за пределы большого круга.</i> |
| | Журавли | <i>Играющие становятся в колонну по одному, обхватывая друг друга за талию. По сигналу волк старается схватить любого из журавлей, а возжак- перемещает колонну так, чтобы волк никого не достал. Как только волку удастся захватить журавля, он становится возжаком, возжак- журавлем, а пойманный журавль- волком.</i> |
| Март | Игра с бегом | <i>Играющие становятся за линию старта и по команде бегут за призом, расположенным на расстоянии 20-40метров. Тот, кто быстрее вернется к финишу с призом, становится победителем.</i> |
| | Шелла | <i>Бросая по очереди камень (диам 10-15см) двое игроков стараются попасть им в шарик. Расстояние, которое пробежит шарик, измеряется ступнями ног. Победителем считается тот, у кого шарик откатится на большее расстояние.</i> |
| | Гаккарис | <i>По кругу, на расстоянии 40 см, игроки приседают на корточки. Водящий, подпрыгивая на одной ноге, старается толкнуть кого-нибудь из игроков. Кого он толкнет – становится водящим.</i> |
| Апрель | Жмурки-носильщики | <i>В одном конце площадки ставится стол с мелкими предметами. В другом- два игрока, сидящие на стульях с завязанными глазами. По сигналу игроки начинают переносить по одному предмету со стола на стул.</i> |
| | Метание снизу | <i>В правую, опущенную вдоль туловища руку, берут мешочек с песком и снизу стараются бросить его как можно дальше.</i> |
| | Ветер и деревья | <i>Дети размещаются на площадке лицом к воспитателю. Выполняя соответствующие рекомендации, изображают деревья (ветви, листочки)</i> |
| Май | Игра в кремушки | <i>(Тыччытае -круглые камешки) играющий кладет 5 камней в ладонь, причем один камень держит указательным и большим пальцем. Подбросив этот камень вверх, он должен положить остальные на землю и успеть поймать брошенный камень. Если это удастся, то игрок продолжает выполнять следующие упражнения.</i> |
| | Бег к реке | <i>На расстоянии 60 метров от «реки» вдоль линии выстраиваются игроки. По сигналу, добежав до реки, каждый игрок возвращается с камнем (кто быстрее). Игру можно проводить по командам.</i> |
| | Перетягивание палкой | <i>Двое игроков садятся на пол так, чтобы согнутые в коленях ноги, упирались ступнями. По команде, обхватив палку двумя руками, стараются перетянуть партнера на свою сторону.</i> |

Календарно-тематическое планирование реализации основной образовательной программы

| м | н | 1млгр | 2млгр | Средгр | Ст.гр. | Подггр |
|--|---|---------------------------------------|--------------------------------|--|--|--|
| Сентябрь | Ситуация месяца «Мой дом-детский сад» | | | | | |
| | Знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Закреплять знания о поведении в детском саду. Вызывать у детей радость от пребывания в детском саду. | | | | | |
| | 1 | Я в детском саду | Я в детском саду | Досвидания, лето! | День знаний | День знаний |
| | 2 | Что есть в групповой комнате? | Какой красоты детский сад | Мы дружные ребята | Кто работает в саду? | Кто работает в саду? |
| | 3 | Наши игрушки | Наши игрушки | Осень в детском саду | Осенние дары | Осенние дары |
| 4 | Осень наступила | Осень наступила | Осенние дары | Труд людей осенью | Труд людей осенью | |
| Ситуация месяца «Моя Осетия. Мой Владикавказ» | | | | | | |
| Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. правила поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Осетию. | | | | | | |
| Октябрь | 1 | Мой дом | Мирвокруг нас | Мой город | Моя малая Родина | Моя малая Родина |
| | 2 | Коста - детям | Коста-детям | Коста-детям | Коста-гордость Осетии | Коста-великий сын Осетинского народа |
| | 3 | Моя семья (профессии) | Моя семья (профессии) | Дом в городе | Улицы и площади города | Владикавказ - столица Северной Осетии |
| | 4 | Мирвокруг нас (транспорт) | Транспорт в городе | Правила поведения в городе | Правила поведения в городе | Правила поведения в городе и на дороге |
| «Я-житель земного шара!» | | | | | | |
| Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить мирно со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | | | | | | |
| НОВЯБРЬ | 1 | Я расту! | Все мы разные! | Все мы разные! | Все мы разные! | Все мы разные! |
| | 2 | Досвидания, птицы! | Досвидания, птицы! | Досвидания, птицы! | Народные традиции и обычаи мира | Народные традиции и обычаи мира |
| | 3 | Домашние животные (кошечка и собачка) | Природа вокруг нас. (растения) | Природа вокруг нас (растения, животные мира) | Земля - наш общий дом (страны) | Земля - наш общий дом (страны) |
| | 4 | Домашние птицы (петушок и его семья) | Природа вокруг нас. (животные) | Безопасное поведение в природе | Как заботиться о своей родной планете. | Как заботиться о своей родной планете. |
| «Зима. Новогодний подарок» | | | | | | |
| Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной и групповой деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные с | | | | | | |

оимируками.Продолжатьзнакомитьс традициямпразднованияНового годавразличныхстранах.

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|------------------------|--------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ДЕКАБРЬ | 1 | «Зима» | «Зима» | «Зима.Изменениевприроде» | «Зима.Изменениевприроде» | «Зима.Изменениевприроде» |
| | 2 | «Животныезимой- Зайка» | «Животныезимой» | «Животныезимой» | «Животныезимой» | «Животныезимой» |
| | 3 | «Птицызимой» | «Птицызимой» | «Птицызимой» | «Зимующиептицы» | «Зимующиептицы» |
| | 4 | «Ёлочка красавица» | «Ёлочка красавица» | «Новогодние чудеса!» | «Новогодние традиции» | «Новогодние традиции» |
| «Зимушкахрустальная» | | | | | | |

Продолжатьзнакомитьсзимой,сзимнимивидамиспорта.Расширятьиобогащатьзнания обособенностяхзимнейприроды(холода,заморозки,снегопады,сильныеветры),деятельностилюдейв городе,населе;
обезопасномповедениизимой.Формироватьпервичныйисследовательскийипознавательныйинтерес через экспериментирование сводой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.

ФормироватьпредставленияобособенностяхзимывразныхширотахивразныхполушарияхЗемли.

| | | | | | | |
|---------------|---|-----------------|-----------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Январь | 1 | Прощание селкой | Прощание селкой | Прощание селкой | Прощание селкой | Прощание селкой |
| | 2 | Зимние забавы | Зимние забавы | Зимние забавы | Зимние забавы | Зимние забавы |
| | 3 | Зимняя одежда | Зимняя одежда | Зимняя одежда | Зимние виды спорта | Зимние виды спорта |
| | 4 | Зима в городе | Зима в городе | Там где всегда мороз | Там где всегда мороз | Там где всегда мороз |

«Мальчики и девочки»

Знакомитьдетейс«военными»профессиями(солдат,танкист,летчик,морьяк,пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России.Воспитывать любовь к Родине.Осуществлять гендерноевоспитание(формировать умальчиковстремлениебытьсильными,смелыми,статьзащитникамиРодины;воспитание вдевочкахуважениякмальчикамкакбудущимзащитникамРодины).

| | | | | | | |
|----------------|---|---------------------|---------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Февраль | 1 | Явмиречеловек | Явмиречеловек | Явмиречеловек | Явмиречеловек | Явмиречеловек |
| | 2 | Моетело | Моетело | Здоровый образ жизни | Здоровый образ жизни | Здоровый образ жизни |
| | 3 | Мойпапа-самыйлучший | Мойпапа самыйлучший | День защитникаотечества | День защитникаотечества | День защитникаотечества |
| | 4 | Мальчики - девочки | Мальчики - девочки | Мальчики и девочки | Рыцари и дамы | Рыцари и дамы |

«Моя семья, мои корни»

Расширятьпредставлениядетейосвоей семье.Формироватьпервоначальныепредставленияородственныхотношенияхвсемье(сын,дочь,мама,папаит.д.).Закреплятьзнаниедетьмисвоихимени,фамилии ивозраста;именродителей.Знакомить детейспрофессиямиродителей.Воспитыватьуважениектруду. Воспитыватьуважениек воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширятьгендерныепредставления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме,бабушке,сестре.

| | | | | | | |
|--|---|---------------------|---------------------|-------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| | 1 | Весна. Мамочка моя. | Весна. Мамочка моя. | 8 марта – праздник мам. | Международный женский день. | Международный женский день. |
|--|---|---------------------|---------------------|-------------------------|-----------------------------|-----------------------------|

| | | | | | |
|---|---------------------------------------|---------------------------------------|--|---|---|
| 2 | Мамины помощники(посуда) | Мамины помощники(посуда) | Семейные обязанности(к кому что нужно) | Семейные обязанности(технические помощники) | Семейные обязанности(технические помощники) |
| 3 | К нам гости пришли | К нам гости пришли | Профессии наших мам и пап. | Профессии наших мам и пап. | Профессии наших мам и пап. |
| 4 | В гостях у бабушки(домашние животные) | В гостях у бабушки(домашние животные) | У бабушки в деревне(природа, животные мир) | У бабушки в деревне(природа, животные мир) | У бабушки в деревне(природа, животные мир) |

«Космос. Я-часть Вселенной»

Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда о весенних изменениях в природе. Знакомить с понятиями «Космос, планета, спутник», с космонавтами, их трудом.

| | | | | | | |
|---------------|---|-------------------------|-------------------------|-------------------|-------------------|---------------------|
| Апрель | 1 | Птицы прилетели! | Птицы прилетели! | Птицы прилетели! | Перелетные птицы. | Здравствуйте птицы! |
| | 2 | Летим на ракете | Летим на ракете | День космонавтики | День космонавтики | День космонавтики |
| | 3 | День и ночь | Звезды и солнце | Звезды и солнце | Солнечная система | Солнечная система |
| | 4 | Дом, в котором мы живем | Дом, в котором мы живем | Наша планета | Берегите планету | Берегите планету |

«Мы живем в России»

Расширять представления детей о родной стране, о Государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об Истории России. Углублять и уточнять Представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о Героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.

| | | | | | | |
|------------|--|-----------------------|------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------|
| МАЙ | | Праздничная весна | Праздничная весна | «День Победы» | «День Победы» | «День Победы» |
| | | Мой город- моя страна | Мой город – моя страна | Россия – огромная страна | Россия – огромная страна | Россия – огромная страна |
| | | Народная игрушка | Народная игрушка | Народная игрушка | Народная игрушка | Народная игрушка |
| | | Здравствуй лето | Здравствуй лето | О правах – играя | Мои права. День защиты | Мои права. День защиты детей |

Календарный план основных государственных и народных праздников, памятных дат воспитательной работы в ДОО

В практике деятельности педагогического коллектива сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течении многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственно – патриотической составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции, как часть общественной жизни, имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, т.к. педагоги могут распланировать совместную деятельность с

детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, для старших дошкольников – это возможность приобрести определенный социальный опыт, гражданскую позицию.

| Название праздника (события), рекомендуемое время проведения праздника | Краткая информационная справка | Форма проведения мероприятия | Ответственный за проведение |
|---|--|--|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| 1 сентября – День знаний | 1 сентября-настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года официально учрежден как День знаний. Особенно радостно – с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой – праздник отмечают в школах. | Ознакомительный игровой квест, экскурсия в школу с родителями | Музыкальный руководитель |
| 03 сентября – День памяти погибших в Беслане (День солидарности в борьбе с терроризмом) | <p><i>Ежегодно 3 сентября Россия отмечает День солидарности в борьбе с терроризмом.</i></p> <p><i>Эта памятная дата установлена в 2005 году федеральным законом «О днях воинской славы России» и связана с трагическими событиями в Беслане (Северная Осетия, 1–3 сентября 2004 года), когда боевики захватили одну из городских школ. В результате теракта в школе №1 погибли более трехсот человек, среди них 186 детей.</i></p> <p><i>Ведь важно помнить, что с терроризмом следует не только и не столько бороться, сколько предупреждать его возникновение. Не ради красивых слов постоянно говорится об необходимости уважения культурных и конфессиональных особенностей, права на сохранение собственной идентичности для всех народов, населяющих Российскую Федерацию. Только толерантность и взаимоуважение позволят предупредить разрастание социальной базы терроризма и лишат преступников надежды на поддержку в обществе. Это лучшая профилактика экстремистских настроений.</i></p> | <p><i>Беседа о событиях 1-3 сентября, экскурсии в «Город Ангелов», оформление стенда «Говорящая стена»</i></p> | <p><i>Воспитатели, педагог - психолог</i></p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>25-26 сентября – День города День Республики</p> | <p><i>История Владикавказа берёт начало в XVII веке, после подписания Георгиевского трактата между Россией и Грузией. В 1784 году были возведены укрепления. Одному из них Екатериной II присвоено современное название города.</i></p> <p><i>Герб Владикавказа представлен в виде французского щита. Он разделён на две части. В верхней – гора Казбек и череда Черных гор на фоне синего неба. Под ними изображены покрытые зеленью склоны. В центре – закрытые золотые ворота крепости. В нижней части (на красном фоне) вдоль диагонали изображён ключ из драгоценного металла, с прорезью в виде креста. Он символизирует веру.</i></p> <p><i>Герб увенчан большой императорской короной с крестом на вершине. Обрамлен венком из дубовых веток с жёлтыми листьями и лентой голубого цвета. Внизу она перевязана узлом. Художественная композиция восходит к версии 1873 года.</i></p> <p><i>Флаг Владикавказа пока не утверждён. Некоторые специалисты высказывают мнение об отсутствии необходимости в таком.</i></p> | <p><i>Беседа, мульт.презентация «Владикавказ – удивительный город», выставка худ.творчества «Любимый уголок города», ЧХЛ, изготовление альбомов, конкурс чтецов и др.</i></p> | <p><i>Воспитатели, муз.руководитель</i></p> |
| <p>27 сентября - День воспитателя всех дошкольных работников</p> | <p>27 сентября -новый общенациональный - День воспитателя всехдошкольных работников. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцевдо7 лет-и учителя, и мамы. От того, какскладывается общение и взаимодействие малышей с воспитателями, во многом зависит их последующие благополучие и успешность.</p> | <p>выставкадетских работ, праздничный концерт</p> | <p>Музыкальный руководитель Воспитатель и групп</p> |
| ОКТАБРЬ | | | |
| <p>1 октября – День пожилого человека</p> | <p>Давайте будем возраст уважать Чем старше человек-тем он мудрее, Хотим мы всем здоровья пожелать, Чтоб становилось оно, лишь сильнее!</p> | <p>Беседа, проект: «Мои любимые дедушка и бабушка», концерт, посвященный старшему поколению, выставка детского творчества, изготовление праздничных открыток, осетинские обычаи и традиции (почитание старших)</p> | <p>Воспитатель и групп Музыкальный руководитель</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>04 октября – День защиты животных</p> | <p>Всемирный день защиты животных охватывает всех живых существ и уникальные проблемы каждого вида. Этот праздник многонациональный — любовь и уважение к братьям нашим меньшим не зависят от возраста, пола, цвета кожи, этнографических признаков и религиозной принадлежности.</p> <p>Во множестве стран мира активно поднимают важные вопросы, такие как сохранение вымирающих видов, пресечение жестокости по отношению к питомцам, гуманное решение проблемы бездомных зверей, улучшение условий в зоопарках, питомниках и приютах.</p> <p>День защиты животных относится к категории экологических. По всему миру в честь него проходят разнообразные — благотворительные, просветительские — мероприятия.</p> <p>Первым идею праздника предложил немецкий писатель и кинолог Генрих Циммерман в 1925 году.</p> | <p>Беседы, НПИ, лото, животные, ООД: обитатели цейского заповедника, викторина, конкурс рисунков и др.</p> | <p>Воспитатель и групп Музыкальный руководитель</p> |
| <p>07 октября - Неделя Здоровья</p> | <p>«Здоровбудешь-всёдобудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословицы поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчетливо осознаёт: границы между государствами условны, болезнью одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром</p> | <p>-спортивный праздник (развлечение) спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ); экскурсия в поликлинику с родителями; беседа с врачом</p> | <p>Инструктор по ФИЗО воспитатель и групп Музыкальный руководитель</p> |
| <p>15 октября – День рождения Коста Хетагурова (Къостайыгуы рæбон)</p> | <p><i>День рождения Коста – праздник для каждого осетина</i> <i>Практически каждая нация имеет своего гения, свой объединяющий народ символ. Для осетинского народа этот символ - Коста Хетагуров.</i> <i>Основоположник осетинской литературы, поэт, просветитель, скульптор, художник. Традиционно Коста Хетагуров считается основоположником литературного осетинского языка.</i></p> | <p><i>ООД: Коста – поэт и художник, конкурс чтецов, конкурс детского творчества по произведениям Коста. Вечерний кинозал «Детство Коста»</i></p> | <p><i>Музыкальный Руководитель, воспитатели, воспитатель осет. языка</i></p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>Третье воскресенье октября – День отца в России</p> | <p>в России День отца отмечают в третье воскресенье октября — соответствующий указ подписал президент России в 2021 году. Поэтому российские папы отметят свой официальный день в 2023 году 15 октября.</p> <p>Первое празднование Дня отца в России состоялось в 2014 году. В этот год в Москве прошел фестиваль «Папа Фест». С этого времени он проходит ежегодно не только в столице, но и в других городах России. Также в этот день в городах устраиваются квесты и праздничные</p> | <p>Беседа, конкурс чтецов «Мой папа самый лучший»; выставки рисунков, спортивный конкурс «Папа лучший друг», изготовление поздравительных открыток</p> | <p>Воспитатель и групп Музыкальный Руководитель, физ.руководитель</p> |
|--|--|--|---|

НОЯБРЬ

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>04 ноября – День народного единства</p> | <p>4 ноября 1612года–одна изсамых важныхдат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились внародноеополчение, чтобы освободитьМосквуот польско-литовских захватчиков..Под предводительствомкнязя Дмитрия Пожарского и простогогражданина Кузьмы Минина 4 ноября1612 годабыл взят штурмоми освобождён Китай-город, апозже–и вся Москва.Победастала символом подлинного народного единения</p> | <p>спортивное развлечение (подвижныеигры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.) Флешмоб сучастием детейиродителей</p> | <p>Инструктор по ФИЗО Воспитатель и групп</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|---|---|--------------------------|
| <p>7 ноября – День освобождения Осетии от немецко-фашистских захватчиков</p> | <p>Летом 1942 г. в ходе масштабного наступления на Северном Кавказе войска фашистской Германии подошли к границам нашей республики. С 25 августа по 2 ноября 1942 г. Моздокский, Ирафский, Дигорский, Алагирский, Ардонский, Кировский и частично Владикавказский (Орджоникидзевский) и Гизельдонский районы были оккупированы немецко-фашистскими войсками.</p> <p>В ноябре — декабре 1942 г. на территории Северной Осетии наша армия наносила мощные удары по немецко-фашистским войскам на алагирско-нальчикском и ачикулакско-моздокском направлениях. 22 декабря 1942 г. войска левого фланга 9-й армии и правого фланга 37-й армии перешли в наступление. 23 декабря 1942 г. противник, прикрываясь арьергардами, начал отвод своих войск из Ардона, Алагира и Чиколы.</p> <p>В тот же день нашим войскам удалось овладеть селениями Кодахджин, Рассвет, Дзуарикау. Развивая наступление, войска 37-й и 9-й армий освободили от немецко-фашистских оккупантов Ардон, Кадгарон, Дигору, Николаевскую, Красногор, Мостиздах, Суадаг, Црау; 25-26 декабря — Карман-Синдзикау, Кора-Урсдон, Дур-Дур.</p> | <p>Беседы, ЧХЛ, ООД: «Защитники Осетии», изготовление альбома «Осетия военных лет», выставка «Бессмертный полк» Вечерний кинозал: «Братья Газдановы», «Битва за Кавказ», проект</p> | <p>Воспитатели групп</p> |
| | <p>Особенно ожесточенные бои разгорелись за сильно укрепленный опорный пункт гитлеровцев в селе Сурх-Дигора, который 11 раз переходил из рук в руки. 30 декабря селение было освобождено. Затем 1 января 1943 г. советские войска овладели селом Чикола, а 3 января 1943 г. освободили г. Моздок. Форсировав р. Терек, войска 58-й армии совместно с 44-й армией и другими соединениями Северной группы войск Закавказского фронта на всем 320-километровом фронте развернули преследование противника.</p> | | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Третье воскресенье ноября - Джергуыба</p> | <p>Поздней осенью, в ноябре, осетинский народ отмечает славный праздник Джеоргуба (Георгий) Его отмечали наши предки. Святой Георгий всегда сопровождал в охоте и путешествиях. Поэтому осенью, после сбора урожая отмечают этот праздник. Праздник длится в течении недели. Пекут три пирога, варят пиво, приносят в жертву быка или барана</p> | <p>«Состязания Нартов» спорт.развлечение Осетинские подвижные игры Конкурс чтецов Выставка «Что нам осень подарила?»</p> | <p>инструктор по ФИЗО воспитатель и Воспитатель осетинского языка</p> |
| <p>Последнее воскресенье ноября - День матери в России</p> | <p>Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме</p> | <p>конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам)</p> | <p>Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель Воспитатель и групп</p> |
| <p>30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации</p> | <p>У каждой страны есть особая атрибутика (геральдика), которая отличает её от других государств, подчеркивает независимость и историческую самобытность нации. Она называется державной символикой и включает в себя гимн, флаг и официальный знак. Герб России - это особая эмблема, выполненная в соответствии с геральдическими канонами. Он был утвержден 30 ноября 1993 году указом первого президента страны Бориса Ельцина.</p> | <p>Беседа, геральдика викторина, презентация «Геральдика стран мира»</p> | <p>ООД: РФ, стран</p> <p>Воспитатель и групп</p> |
| <p>ДЕКАБРЬ</p> | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>3 декабря - Международный день инвалидов</p> | <p>Слово «инвалид» с латинского языка переводится как «бессильный». «Бессильность» инвалидов в весьма относительна. Многие из них сильне духом большинства здоровых людей, что подтверждают проводимые специально для людей с инвалидностью паралимпийские игры. Международный день инвалидов, учреждённый ООН в 1992 году, направлен на привлечение внимания мирового сообщества к проблемам инвалидов, на защиту их прав и благополучия</p> | <p>организация ярмарки; посещение специализированных детских учреждений; праздник-утренник с приглашением детей-инвалидов, воспитывающихся на дому; письма-открытки для детей.</p> | <p>Воспитатели и группы</p> |
| <p>8 декабря – Международный день художника</p> | <p>8 декабря отмечается Международный день художника, который был учреждён в 2007 году Международной Ассоциацией «Искусство народов мира» День художника – это праздник не только профессионалов и любителей живописи. Творчество сохраняет в человеке возможность радоваться миру и любить его. Поэтому сегодняшний праздник – для всех любителей прекрасного.</p> | <p>Беседа, ЧХЛ, ООД: «Профессия – художник», рассматривание репродукции художников Северной Осетии, презентация: «Художники – мультипликаторы»</p> | <p>Воспитатели и группы</p> |
| <p>9 декабря – День Героев Отечества</p> | <p>День Героев Отечества в России — это памятная дата, которая отмечается ежегодно 9 декабря. Она установлена Федеральным законом Российской Федерации № 22-ФЗ от 28 февраля 2007 года «О внесении изменения в статью 1-1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России». Сегодня День Героев Отечества — дань высочайшего государственного и общественного уважения к тем, кто удостоен самых почетных государственных наград — званий Героев Советского Союза, Российской Федерации, ордена Святого Георгия и ордена Славы.</p> | <p>Беседа, ООД: «Ими гордится народ», песни военных лет, альбом «Они прославили Родину»</p> | <p>Воспитатели и группы Музыкальный руководитель</p> |

| | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|
| <p>12 декабря – День конституции</p> | <p>День Конституции Российской Федерации, который отмечается ежегодно 12 декабря, — одна из значимых памятных дат российского государства. Конституция — основной закон государства — является ядром всей правовой системы России и определяет смысл и содержание других законов. 12 декабря по всей стране проходят различные мероприятия в честь главного закона государства. Особенно много их проводится в образовательных и культурных учреждениях российских городов — это уроки правоведения, «круглые столы», тематические презентации и выставки, праздничные концерты, массовые акции, митинги, флешмобы и т.д.</p> | <p>Беседа, рассматривание книги «Конституция РФ», презентация «Права человека»</p> | <p>Воспитатель и групп</p> |
| <p>31 декабря - Новый год</p> | <p>Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. Дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо.</p> | <p>новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал; выставка детских работ</p> | <p>Музыкальный руководитель, воспитатель и групп</p> |

ЯНВАРЬ

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>13 января – Колядки (Хадзаронта ряженные)</p> | <p>Ряженные-это старый новогодний обычай. Молодежь, ряженная в вывернутые шерстью овчинные шубы, с масками на лицах, с веселыми песнями и плясками поочередно обходила все дома, поздравляя их обитателей с Новым годом. Устраивали танцы, пели песни, разыгрывали шуточные сценки. Обычай ряжения сохранился до наших дней.</p> | <p>Перезентация: «Рожденственские обычаи разных стран», «Рождество в Осетии», зимние забавы на свежем воздухе, мульт.презентация: « В народе раньше было так...», празднование национальных традиций</p> | <p>Воспитатели групп музыкальный руководитель</p> |
|--|--|--|---|

ФЕВРАЛЬ

| | | | |
|---|---|--|----------------------------|
| <p>Первая неделя февраля - День доброты</p> | <p>Международный праздник День доброты ещё мало известен в России, но доброта как человеческое качество всегда высоко ценилась россиянами, являлась и является одной их наиболее характерных черт российского менталитета. В народных сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрыми людьми», «добрыми молодцами». Добрый человек- тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и чаще делать добрые дела.</p> | <p>подведение итогов недели добрых дел</p> | <p>Воспитатели и групп</p> |
| <p>8 февраля – День Российской науки</p> | <p>Ежегодно 8 февраля российское научное сообщество отмечает свой профессиональный праздник — День российской науки, учреждённый указом Президента РФ в 1999 году 7 июня 1999 года Указом Президента РФ № 717 был установлен День российской науки с датой празднования 8 февраля. В Указе говорится, что праздник был установлен: «учитывая выдающуюся роль отечественной науки в развитии государства и общества, следуя историческим традициям и в ознаменование 275-летия со дня основания в России Академии наук».</p> | <p>Беседа, презентация: «Профессия – ученый», викторина – отгадайка, опытно – экспериментальная деятельность («Юные химики», «Юные экологи»)</p> | <p>Воспитатели и групп</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| 21 февраля – Международный день родного (русского) языка | Трудно переоценить значение языка, на котором каждый из нас в далеком детстве открыл для себя мир. На нем рассказывали сказки в семье, пели песни в дорогом сердцу уголке, с его помощью мы учились взаимодействовать со всем, что нас окружает Международный день родного языка установлен в 1999 году на 30-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО. В мировой календарь праздник включен в 2000 году. ООН одобрила учреждение новой даты и призвала государства способствовать сбережению языков народов Земли. | Беседа, конкурсы, чтение пословиц, поговорок, загадывание загадок, презентация «Могучий русский язык!» | Воспитатель и групп Музыкальный руководитель |
| 23 февраля - День защитника Отечества | Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране вих честь учреждён официальный праздник- День защитника Отечества (ранее-День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день. | спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг, «Битва хоров» | Инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатель и групп |
| <i>Четвертая неделя февраля - Масленица (Лауызгаен тæ)</i> | <i>Это древний народный праздник отмечают на последней неделе перед Великим постом. Название возникло потому, что на этой неделе по православному обычаю мясо уже исключается из пищи, можно употреблять только молочные продукты. Самый весёлый народный праздник. Все пекут блины, угощают друг друга. В масленицу долг каждого человека прогнать зиму, разбудить природу.</i> | <i>музыкально-спортивное развлечение. Мастер-класс по выпечке блинов Презентации Проект «Масленица у разных народов» ООД Роспись глиняных игрушек</i> | <i>Музыкальный руководитель родители воспитатели и групп инструктор ФИЗО</i> |
| МАРТ | | | |
| 8 Марта - Международный женский день | В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества | утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка») | Музыкальный руководитель |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>Вторая неделя марта - Всемирный день Земли Всемирный день водных ресурсов</p> | <p>21 марта наступление астрономической весны отмечается Всемирный день Земли, посвященный «мирным и радостным Дням Земли» По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира. 22 апреля -Международный день Земли. Его главный смысл-защита Матери-Земли от экологических катастрофы опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей. 22 марта-Всемирный день водных ресурсов. Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности -всеми возможными способами беречь пресную воду</p> | <p>праздник-экспериментирование(с водой и землёй); праздник«Да здравствует вода!»; дидактическая игра (викторина)«Наш дом –Земля»</p> | <p>Воспитатель и групп</p> |
| <p>27 марта – Всемирный день театра</p> | <p>Начиная с 1961 года, вот уже более 50 лет, 27 марта все театралы отмечают профессиональный праздник (WorldTheatreDay). Театр считается древнейшим способом развлечения. Впервые профессиональный театр появился в Древней Греции. Он строился на огромное количество зрителей, посмотреть представление могли не только богатые люди. Артисты вживались в роль настолько, что были готовы умереть на сцене</p> <p style="text-align: center;">АПРЕЛЬ</p> | <p>Беседы, чтение, режиссерская игра: «Настольный театр игрушек», «Театр на фланелеграфе», «Театр игрушек», «Театр теней». Игры – драматизации. ООД: «Профессия – актер»</p> | <p>Воспитатель и групп Музыкальный Руководитель, педагог - психолог</p> |
| <p>1 апреля – День смеха</p> | <p>Праздник под названием День смеха и шуток или День дураков всегда отмечают 1 апреля. Причем, он распространен не только в России и на постсоветском пространстве, но и во всем мире В этот праздник обычно разыгрывают знакомых или подшучивают над ними. Причем с каждым годом придумывают все новые и новые розыгрыши. Но есть и те, которым уже не один десяток лет, они являются своеобразной традицией, многие из года в год попадают на них, что дарит массу положительных эмоций и поднимает настроение окружающим.</p> | <p>Мульт.презентация «1 апреля – в разных странах мира», шуточная олимпиада, шуточные вопросы на смекалку, конкурс скороговорщиков, конкурс «Рога и копыта»</p> | <p>Воспитатель и групп Музыкальный руководитель</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 7 апреля - Всемирный день здоровья | «Здоров будешь - всё добудешь», «Здоровье дорожке богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром | спортивный праздник (развлечение) | Инструктор по ФИЗО |
| 12 апреля - День космонавтики | Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 г. Ю.А. Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, - Россия, Осетия - главный конструктор О.В. Комаев | просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракеты, презентации, ООД | Воспитатель и групп |
| МАЙ | | | |
| 1 Мая – Праздник Весны и Труда | В нашу страну праздник пришел только в 1917 году после Октябрьской революции. Большевики обязали народ выходить 1 мая на демонстрации. А тех, кто этого не делал, штрафовали и даже увольняли с работы. Шествия транслировали по всем центральным телеканалам, в них принимали участие миллионы человек. Первый парад состоялся в Москве в 1918 году. По Красной площади прошли трудящиеся, а приветствовали их представители партии КПСС. Звучала музыка, люди пели песни. На парад брали даже маленьких детей, родители сажали их на плечи. Кстати, отсюда пошло слово «маевки». Так называли собрания рабочих на природе, где обсуждались насущные вопросы. Говоря современным языком, это корпоративные пикники. | Беседа, мульт. презентация «1 Мая шагает по планете», фестиваль гот. кухни «Скатерть – самобранка», игры на лесной полянке и др. | Воспитатель и групп Музыкальный руководитель |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>9 Мая - День Победы</p> | <p>День Победы — праздник победы Красной Армии советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. В День Победы во многих городах России проводятся военные парады и праздничные салюты, в Москве производится организованное шествие к Могиле Неизвестного Солдата с церемонией возложения венков, в крупных городах — праздничные шествия и фейерверки. В 2010-е годы широкое распространение получили шествия с портретами ветеранов</p> | <p>Беседы, просмотр видеофильма, возложение цветков памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк», конкурс чтецов, музыкальные композиции.</p> | <p>Воспитатель и групп, музыкальный руководитель.</p> |
| <p>15 мая - День осетинского языка и письменности (Иронæвзаджы бæрæгбон)</p> | <p>Осетия отмечает День осетинского языка и литературы. Знаменательно, что дата праздника связана с днем выхода в свет в 1899 году книги основоположника осетинского литературного языка Коста Хетагурова «Иронфандыр»</p> | <p>Посещение музея; конкурс на изготовление национальной куклы; турнир знатоков осетинского языка; викторина «Любители осетинской народной сказки» ООД «Осетинские народные музыкальные инструменты»</p> | <p>Музыкальный руководитель Воспитатели групп воспитатель осетинского языка</p> |
| <p>24 мая – День славянской письменности и культуры</p> | <p>Ежегодно 24 мая во всех славянских странах отмечают День славянской письменности и культуры и торжественно прославляют создателей славянской письменности святых Кирилла и Мефодия — учителей словенских. Были созданы две азбуки — глаголица и кириллица. Кроме того, братья-греки перевели на славянский язык Евангелие, Апостол и Псалтырь. Также традиционно в честь праздника проводится Международная научная конференция «Славянский мир: общность и многообразие» и проходит церемония награждения лауреатов Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, учрежденной решением Священного синода Русской православной церкви. Ею награждаются государственные и общественные деятели, деятели литературы и искусства за сохранение и развитие кирилло-мефодиевского наследия.</p> | <p>Изготовление сувениров, турнир знатоков русского языка, викторина «Знатоки русских волшебных сказок», исполнение частушек, игра «Городки», фестиваль славянской кухни</p> | <p>Воспитатель и групп Музыкальный руководитель</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Четвертая неделя мая - Выпускдетей в школу | | посадкадеревьев кустарниковна территорииДОУ -развлечение «Скоро в школу» | Музыкальн ый руководите ль Воспитател и групп |
| ИЮНЬ | | | |
| 1 июня - Международн ыйдень защитыдетей | Первое празднованиеМеждународного дня защиты детей состоялось в1950 году. Внём приняли участие более50 стран мира. От кого илиот чего надо защищатьдетей? Ответ на этот вопрос звучит по-разномувразных странах мира-от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокое обращение. Обладея такимиже правами, каки взрослые, детине всегдамогут воспользоватьсяими без помощи и поддержкиобщества | беседао правахдетей внашей стране; ярмарка; -развлечение, досу | Музыкальн ый руководите ль |
| 6 июня – День русского языка (Пушкинская неделя) | 6 июня1799года родилсяА.С. Пушкин. Вдень рождения А. С.Пушкина и в его честь в течение многих десятилетий проводились праздники поэзии, с 1997 года (200-летнего юбилея поэта) празднуется Пушкинский день России | конкурс чтецов выставка рисунков «Сказки Пушкина»; музыкально- театрализованное представление «Лукоморье» | Воспитател и Групп, музыкальн ый руководите ль |
| 12 июня - День России | 12 июня. Русь, Россия, Московия, Государство Российское, Российская империя, СоюзСоветских Социалистических Республик-так назывались в разныевремена государства, на территориикоторых расположена РоссийскаяФедерация. День России, отмечаемый12 июня,-символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливостидля всехнародов, населяющих его, гордости за Россиюи веры в будущее россиян | См.«День народного единства» | Инструктор по ФИЗО |
| 22 июня – День памяти и скорби (начало ВОВ) | 22 июня 1941 года — одна из самых печальных дат в истории России — День памяти и скорби — день начала Великой Отечественной войны. Этот день напоминает о всех погибших в боях, замученных в фашистской неволе, умерших в тылу от голода и лишений. Мы скорбим по всем, кто ценой своей жизни выполнил святой долг, защищая в те суровые годы своё Отечество. | Беседа, военно – спортивные эстафеты, викторина, песни о войне, военно – полевая кухня | Воспитател и групп Музыкальн ый руководите ль |
| ИЮЛЬ | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности | Всероссийский праздник, получивший название «День семьи, любви и верности», впервые прошёл 8 июля 2008 года. Его организатором стал Фонд социально-культурных инициатив. Праздник стал отмечаться ежегодно. | Изготовление рисунков и поздравлений родителям | Воспитатель и групп |
| 30 июля – Международный день Дружбы | Дети обожают рисовать рисунки мелками на асфальте и играть в нарисованные игры. Дети могут играть на асфальтовых дорожках и тротуарах, одновременно проявляя своё творчество и развиваясь физически. | Рисунки на тему "Лето" или "Детство" | Воспитатель и групп |
| АВГУСТ | | | |
| 12 августа – Международный день физкультурника | <p>Это праздник не только профессиональных спортсменов. Его могут отмечать и те, кто, например, бегают по утрам, танцует зумбу, или любит велопогулки.</p> <p>Сегодня ЗОЖ в тренде. Массовая пропаганда физкультуры началась в России в конце 1920-х годов. Тогда прошли первые спартакиады. И с тех пор правительство не сворачивало с выбранного курса, понимая, что спорт — это здоровье нации.</p> <p>День физкультурника 2023 в России выпадает на 12 августа. Дата каждый год меняется, так как этот праздник традиционно отмечают во вторую субботу последнего летнего месяца. Сейчас День физкультурника — это все также массовый праздник, который проходит в большинстве российских городов. Спорт пропагандируется среди всех возрастов, благодаря различным мероприятиям.</p> | Беседа, ЧХЛ, рассматривание альбома о спорте, ООД: «Спортивные профессии», спортивное развлечение | Воспитатель и групп Физ.руководитель |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>22 августа – День Государственного флага Российской Федерации</p> | <p>22 августа 1991 года над Белым домом в Москве впервые был официально поднят трехцветный российский флаг, заменивший в качестве государственного символа красное полотнище с серпом и молотом. Указом Президента РФ от 20 августа 1994 года 22 августа стало государственным праздником - Днем Государственного флага Российской Федерации</p> <p>Сегодня флаг России — «государственный триколор» — официальный государственный символ, наряду с гербом и гимном Российской Федерации. Флаг представляет собой прямоугольное полотнище из трёх равновеликих горизонтальных полос: верхней — белого, средней — синего и нижней — красного цвета</p> | <p>Беседа, ЧХЛ, изготовление флага, конкурс – отгадайка, чтение стихотворений о флаге.</p> | <p>Воспитатель и групп</p> |
| <p>27 августа – День российского кино</p> | <p>27 августа в России отмечается День российского кино — праздник профессиональных кинематографистов и всех, кто поддерживает и любит российское кино. Он установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР № 3018-Х от 1 октября 1980 года «О праздничных и памятных днях», в редакции Указа Верховного Совета СССР № 9724-ХІ от 1 ноября 1988 года «О внесении изменений в законодательство СССР о праздничных и памятных днях».</p> <p>Свою историю этот праздник ведет со времен Октябрьской революции 1917 года, когда руководство молодой советской республики, понимая всю важность развития кинематографа, как мощного инструмента пропаганды революционных идей, решило «взять кинематограф в свои руки».</p> | <p>Беседа, просмотр любимых фильмов, ознакомление с профессией актера, создание детского мультфильма (рисунок худ. творчества)</p> | <p>Воспитатель и групп Музыкальный руководитель</p> |

2.1.1. Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.1.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником

эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Режим дня

2-я младшая группа (с 3-х до 4-х лет)

| Время | Режимные моменты | Содержание | Длительность |
|--------------------------------|--|---|-----------------|
| Дома | | | |
| 6.30-7.30 | Подъем, утренний туалет | | |
| В дошкольном учреждении | | | |
| 7.00-8.00 | «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная коррекционная работа с детьми. | Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей. | 1 час |
| 7.50-8.00 | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика | |
| 8.00-8.10 | Чтение песенок, потешек. Встреча с природой. | Совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы. | |
| 8.10-8.20 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков | |
| 8.20- 8.45 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды | |
| 8.45-9.15 | Минутки игры | Игровая деятельность детей | 30 минут |
| 9.15- 9.30 | Мир познания | Организованная образовательная деятельность | 15 минут |
| 9.40-9.45 | | | |
| 9.45 - 10.15 | Минутка игры Индивидуальная работа с детьми | Игровая деятельность детей Диагностика ЗУН | 30 минут |
| 10.15-10.30 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания | |
| 10.30-11.20 | Прогулка (игры, наблюдения, труд) | Двигательная активность (30 минут) | 50 минут |
| 11.20-11.30 | Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто». | Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. | 10 минут |
| 11.30-12.00 | «Приятного аппетита!» | Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. | |
| 12.00-12.10 | Подготовка ко сну | Релаксационные упражнения | |
| 12.10-15.00 | «тихо, тих, сон идет...» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна | 2 часа 50 минут |
| 15.00-15.10 | Минутка бодрости | Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин) | |
| 15.10-15.30 | «Приятного аппетита!» | Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды. | |
| 15.30-16.00 | Минутка игры | Игровая деятельность детей | 30 минут |
| 16.00-16.15 | Чтение художественной литературы | Совместная деятельность воспитателя с детьми | 15 минут |
| 16.15 - 16.50 | Приятного аппетита! | Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды | |
| 16.50-18.30 | Подготовка к прогулке Час свежего воздуха. | Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин) | 40 минут |
| 18.30-19.00 | Час игры «До свидания!» | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми. Уход детей домой. Работа с родителями. | 30 минут |
| Общий подсчет времени | Совместная деятельность | 3 часа 10 минут | |
| | Самостоятельная деятельность | 1 часа 25 минут | |
| | Прогулка | 4 часа 40 минут | |

РЕЖИМ ДНЯ

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРОГУЛКИ (НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА)

Вторая младшая группа (с 3-4 лет)

| Вид деятельности | | Время в режиме дня | Длительность |
|--|-----------------------------|--------------------|--------------|
| Прием на воздухе Самостоятельная игровая деятельность | | 7.00-8.10 | 1ч 10мин |
| Завтрак | | 8.20-8.45 | 25 мин |
| Самостоятельные игры | | 8.45-9.00 | 15 мин |
| Занятия- физкультурные и музыкальные | Количество занятий в неделю | 5 | |
| | Длительность занятия | | 15 мин |
| | Общее время занятий в день | 9.00-9.15 | 15 мин |
| Прогулка 1 | | 9.15-11.40 | 2ч 25мин |
| Организованные и самостоятельные игры на прогулке 1 | | 9.15-11.40 | 1час 50мин |
| Развлечения, познавательные беседы на прогулке 1 | | | 15 мин |
| Обед | | 11.50-12.30 | 40 мин |
| Сон | | 12.30-15.00 | 2ч 30мин |
| Полдник | | | |
| Прогулка 2 | | 15.30-17.30 | 2 часа |
| Организованные и самостоятельные игры на прогулке 2 | | 15.30-17.30 | 1ч 50мин |
| Ужин | | | |
| Уход детей домой | | | |
| Общий подсчет времени | На занятия | 15 мин | |
| | На прогулку | 4часа 25мин | |
| | На игру | 4часа 50мин | |

**Планирование образовательной деятельности.
Расписание организованной образовательной деятельности**

II младшая группа №1

| Дни недели | Образовательные области | Вид деятельности | Время проведения |
|--------------------|--|--|--------------------------|
| Понедельник | Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие | Рисование | 9.10-9.20 |
| | | Физическая культура | 9.30-9.45 |
| Вторник | Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие | Музыка | 9.30-9.45 |
| | | Осетинский язык | 9.50-10.05 |
| Среда | Физическое развитие Речевое развитие | Физическая культура Развитие речи | 9.10-9.25 9.35-9.50 |
| Четверг | Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие | ФЭМП Музыка «Сказочная лепка, Аппликация» | 9.10- 9.25 9.30-9.45 |
| Пятница | Познавательное развитие Речевое развитие | ФЦКМ Осетинский язык | 9.15- 9.30 9.50-10.05 |
| Итого: | 10 занятий | | |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| Базовый вид деятельности | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|---|-------------|---------|-------|---------|---------|
| Чтение х /л | + | + | + | + | + |
| Конструктивно-модельная деятельность | + | + | + | + | + |
| Сказочная лепка, аппликация | | | | + | |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов. | + | + | + | + | + |
| Физическая культура на воздухе | | + | | | |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | | |
| Игра | + | + | + | + | + |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития. | + | + | + | + | + |

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы



